1. Курс лекций (учебные материалы) по учебному модулю №1 «Создание эскизов новых видов швейных изделий»

	Количество часовнатему						
		Всего	ay	диторные	CPC	№ занятий	
$N_{\underline{0}}$	Наименованиеразделов и тем		лекция	практика			СРС задания по занятиям (урокам)
	Раздел 1. Анализ направления	24ч	9ч	6ч	8ч	1	
	моды						
1	Введение	2	1		1	1 (лк)	Домашнее задание:
							1. Повторить пройденный материал.
							2. Различить функции швейных изделий.
							3. На каждом уроке иметь папку для рисования, иметь на уроке
							набор для рисования.
2	Отслеживание	5	2	1	2	2(лк)	Урок-2,3 Домашнее задание: повторить пройденный материал
	Тенденции моды.					3(лк,пр)	1.Отследить тенденцию искусства, влияющих на индустрию моды
							(применением информационных источников)
							2.Подготовить анализ самостоятельного отслеживания по
							современной моде.
							Иметь на уроке комплект для рисования (папку для рисования эскизов моделей швейных изделий, имеет карандаш, линейку, резинку, краски, цветные карандаши).
3	Уточнение требования	5	2	1	2	4(лк)	Урок-4,5 Домашнее задание:
	заказчика.			1	2	5(пр)	1. Повторить пройденный материал;
	Sukus IIIku.					S(np)	2. 1.С помощью интернет ресурсов, предыдущий знаний и умений
							из курса спец рисунок и композиция, сделать наброски
							графических работ швейного изделия ручным методом.
4	Основные приемы	12	4	4	4	6(лк,пр)	Урок-6,7-нет Домашнего задания:
	художественно-графических					7(лк,пр)	Урок-8,9 Домашнее задание:
	работ.					8(лк,пр)	1. Повторить пройденный материал;
						9(лк,пр)	2. С помощью интернет ресурсов, предыдущий знаний и умений из
							курса спец рисунок и композиция, сделать наброски
							художественно-графических работ швейного изделия ручным и
							инновационным методами.
							3. Дорисовать художественно-графические наброски штор,
							сделанные на практических занятиях.
							4. Дорисовать художественно-графические работы одежды, сделанные на
							практических занятиях.
	Раздел 2. Эскизмоделей	42ч	2ч	18ч	22ч	10-193	5. Дорисовать дополнение к одежде аксессуаров.
	1 as gent 2. Seldishiogenen	121	21	101	<i></i> 1	10 1/3	

5	Выбор и анализ модели шв изделия	10	2	4	4	10(лк) 11(лк) 12(лк,пр)	Урок 10- нет домашнего задания. Урок 11-Домашнее задание: 1. Изучить, анализировать потребность к настоящей трендовой моде 2. Выявить спрос на определенную модель шв изделия (с пояснением) Урок 12-Домашнее задание: 1. Повторить пройденный материал 2. Выявить предпочитаемую модель швейного изделия
6	Создание эскизов моделей	32		14	18	13(лк,пр) 14(лк,пр) 15(лк, пр) 16(пр) 17(пр) 18(пр) 19(пр)	Урок 13,14,15- Домашнее задание: 1. Повторить пройденный материал 2. Дорисовать эскизы коллекцию моделей штор 3. Дорисовать эскизы моделей одежды 4. Дорисовать модели аксессуаров к выбранным моделям. Урок 16,17,18- Домашнее задание: 1. Выбрать стилевое направление моды 2. Создать собственную коллекцию эскизов определенной модели 3. Провести сравнительный анализ эскизов моделей шв изделий Урок 19- Домашнее задание: 1. Созданных эскизов выбрать модели аналоги. 2. Показать сравнительный анализ моделей 3. Уточнить модели аналоги (3-модели)
	Раздел 3. Требования, предъявляемые к модели.	34ч	10ч	12ч	12ч	20-30	
7	Определение требований к модели с учетом её назначения	24	8	8	8	20(лк,пр) 21(лк,пр) 22(лк,пр) 23(лк,пр) 24(пр) 25(пр) 26(пр) 27(пр)	Урок 20,21,23- Домашнее задание: Письменно ответить на следующие вопросы 1. Распределить ассортимент швейных изделий по назначению. 2. Предназначение швейных изделий. Урок 24,25- Домашнее задание 1. Определить требование к определенным видам швейных изделий. Урок 26,27 – нет домашнего задания
8	Определение уровня потребительских требований	10	2	4	4	28(лк,пр) 29(лк,пр) 30(лк,пр)	Урок 28,29,30 - Домашнее задание: Вычислить минимальный расход для потребителей и заказчиков (письменном виде)
	Раздел 4. Презентация модели	20ч	6ч	8ч	6ч	31-36	

9	Визуализация идеи,	20	6	8	6	31(пр)32(пр)	1.Урок 35-36– Домашнее задание:
	подготовка презентации					33(пр)	Создание эскизов швейных изделий с применением новых идей,
	материала					34(пр)	подготовить презентацию созданной модели швейного изделия.
						35(пр)36(пр)	
	Всего:	120	28	44	48ч	363	
	Итого:	120ч	7	72ч	48ч		
10	Курсовой проект	30	-		30		Задание на курсовой проект: 1. Самостоятельно выявить анализ направление моды; 2. Создать эскизы новых видов швейных изделий; 3. Выявить требование предъявляемые к моделям шв изделий; 4. Подготовка к защите курсового проекта.